

Encuentro informativo abierto de la Fundación Huete Futuro

El próximo 31 de octubre, sábado, la **Fundación Huete Futuro** celebrará en el Salón de Actos del Ayuntamiento un Encuentro para informar de las actuaciones y gestiones realizadas durante este escaso año de vida de la Fundación, así como de los planes y proyectos que se quieren abordar en el futuro inmediato. Durante el Encuentro se presentará la página web de la Fundación.

Todos los Amigos de la Fundación están convocados a este Encuentro Informativo y de todos esperamos su asistencia; pero también la Fundación desea invitar a todos aquellos que, sin ser aún Amigos, están a la expectativa de lo que hace la Fundación para tomar una decisión o a los que, simplemente, tiene curiosidad por saber lo que la **Fundación Huete Futuro** ha hecho hasta la fecha y lo que se propone hacer en un futuro próximo.

El Encuentro será por la tarde, y a su finalización se celebrará un concierto que será seguido de un aperitivo para todos los asistentes. Esperamos vuestra asistencia.

Restaurado el cuadro de la iglesia de la Merced: “El velo de la Verónica”.

Gracias a las gestiones de la **Fundación Huete Futuro** se ha restaurado una pintura sobre lienzo que tiene como tema “El Velo de la Verónica”. El lienzo, de 50 X 70 cts., es propiedad de la iglesia de La Merced y apareció abandonado en los desvanes de la iglesia hace apenas cuatro meses. Posiblemente de la segunda mitad del siglo XVIII, tiene una factura popular, pero con un desarrollo muy de detalle en tela, encajes, lazos y, por supuesto, rostro, que lo hacen muy interesante.

La restauradora, Teresa Cavestany, ha realizado su trabajo para la Fundación de manera gratuita -un Amigo de la Fundación que aporta su trabajo profesional a la consecución de sus fines- y, además, ha regalado el marco que se le ha instalado. Teresa Cavestany es en la actualidad Coordinadora de la conservación preventiva de los museos y salas de exposiciones de la Consejería de Cultura y Deporte de la Comunidad de Madrid. Con una amplia y dilatada experiencia de más de veinticinco años, ha restaurado pintura de caballete y pintura mural al fresco para el Patrimonio Nacional en el Palacio Real de Madrid, Monasterio del Escorial y Convento de las Descalzas Reales de Madrid, entre otros lugares, y además ha restaurado pintura de caballete perteneciente al Museo del Prado situadas en el Congreso de los Diputados, y en el Instituto de Estudios Fiscales, también ha restaurado las colecciones de pintura de caballete del Museo Cerralbo de Madrid patrocinadas por la Fundación BBVA, etc.

La entrega del lienzo restaurado se realizará el sábado 24 de octubre por la tarde, después de la Santa Misa y la novena a Jesús Nazareno, en la capilla del Santísimo de la iglesia de La Merced.

La Muralla de Huete es prioritaria para el Ministerio de Cultura

Esos son los términos que se utilizan en el texto de la carta del Ministerio de Cultura, de fecha 29 de julio, recibida en el Ayuntamiento.

En el último Boletín hacíamos referencia a la carta que el Ayuntamiento, a instancias de la **Fundación Huete Futuro**, había enviado el 26 de junio a la Dirección General Bellas Artes y Bienes Culturales, adjuntándole dos informes, uno arqueológico y otro sobre la inclusión de la muralla en la descripción de las parcelas colindantes.

Pues bien, el Ministerio de Cultura a través de la Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España ha contestado al Ayuntamiento y lo ha hecho exactamente en estos términos: **“le comunico que consideramos dicha muralla prioritaria dentro de nuestro Programa de Murallas Urbanas y nos parecen de mucho interés los estudios previos que han encargado con vistas al futuro Plan Director”.**

Para no faltar a la verdad, habrá que mencionar que también nos dicen que no tienen dinero ahora para realizar una intervención inmediata y, que por tanto, se deberá esperar a “ejercicios venideros”; esperaremos pero no nos dormiremos pues el próximo ejercicio es casi inmediato.

Agradecimientos

La **Fundación Huete Futuro** agradece a todos los Amigos y colaboradores, sin excepción, sus aportaciones: económicas, en forma de trabajos profesionales, en especie o como fuesen dichas colaboraciones; pero quiere establecer una nueva sección en el Boletín destinada al agradecimiento a personas que se han distinguido de manera singular durante el último trimestre.

En esta ocasión, nuestro agradecimiento está dirigido a cinco personas: en primer lugar a **Jesús Calle**, sin cuya ayuda no se hubiera podido celebrar la reunión del Jurado de Santa María de Atienza, pues faltaba un paquete enviado por un concursante que estaba extraviado por dependencias de correos en Madrid y que él localizo, tras lo cual se desplazó hasta dichas dependencias desde Huete, segundo agradecimiento, **Enrique García Bascuñana** para traerle el paquete al Jurado. También queremos agradecer a **Jesús Hurtado** y a **Carlos Pastor** el magnífico trabajo que, desinteresadamente, están desarrollando en la elaboración de la página web de la Fundación; esperamos que nos sorprendan durante su presentación el 31 de octubre. Finalmente, agradecemos también, aunque se recoge en esta misma página, el trabajo realizado por **Teresa Cavestany** en la restauración del lienzo “El Velo de la Verónica”.



Fundación Huete Futuro

Boletín nº 3 Tercer trimestre, 2009

Editorial

Ninguna empresa colectiva se hace realidad sin unidad y trabajo individual cooperativo.

La **Fundación Huete Futuro** nació hace menos de un año con la única finalidad de contribuir a conseguir un prometedor futuro para Huete a través de la recuperación de su patrimonio, de todo su patrimonio, destinándolo a un fin que lo dote de contenido, en el caso del patrimonio edificado, y proyectándolo hacia el exterior para convertir Huete en un atractivo destino de turismo cultural. Sin duda, una meta colectiva ambiciosa.

En cualquier empresa colectiva, y esta lo es, se necesita unidad de intenciones y trabajo individual, contribución personal solidaria de todos los que comparten un mismo objetivo.

La **Fundación Huete Futuro** ni se puede ni se debe observar y analizar desde perspectivas que no le son propias y que inducirían al rechazo y la división: ni empatías personales, ni ideales políticos, ni tradiciones ancestrales arraigadas, son el color del cristal adecuado para mirar la Fundación; el único color válido para mirarla es el futuro de Huete y en eso debemos estar todos unidos. Pero unidad no significa uniformidad, se puede y se debe discrepar desde la lealtad y el patronato de la Fundación siempre estará abierto a escuchar agradecido propuestas y críticas realizadas noblemente; porque de una cosa se puede estar seguro, aunque se intente evitar por todos los medios, habrá equivocaciones y errores con los que adquiriremos experiencia y aprenderemos todos.

Pero además, unos objetivos tan audaces como los de la **Fundación Huete Futuro** requieren la contribución y el trabajo de todos. Sin esfuerzo y trabajo individual es imposible conseguir metas colectivas; cada uno desde su situación profesional, social y económica puede colaborar con la Fundación realizando trabajos propios de su especialización, abriendo puertas, facilitando contactos, realizando gestiones, haciendo aportaciones económicas a su medida, etc.. De todo ello podemos dar fe pues en los pocos meses de vida de la Fundación, además de aportaciones económicas, ya hemos recibido colaboraciones en forma de servicios profesionales de inestimable valor gracias a los cuales se harán trabajos que con toda seguridad nos hubiera sido imposible abordar ahora ni acceder a los niveles de calidad que tienen.

El **Futuro de Huete** está en las manos de todos y de cada uno, nadie debe ser ajeno a este empeño. Huete te necesita, te necesitamos; necesitamos tu contribución económica por pequeña que sea, necesitamos tu trabajo y colaboración, necesitamos que hagas Amigos de la Fundación en tu familia y en el entorno que te mueves, necesitamos, en definitiva, que te comprometas, que te impliques, que te muevas.

¿Audacia o Temeridad?, solo el tiempo lo dirá. Lo que sí es seguro es que el tiempo siempre hace justicia con aquellos que han sido capaces de trabajar para conseguir unos objetivos poniendo a su servicio la inteligencia, primero, y el corazón, después, de manera esforzada, continua y constante, sin dejar espacio al desaliento, al desánimo, al pesimismo. Desde la **Fundación Huete Futuro** te esperamos, Huete te espera.

De este Boletín de la Fundación Huete Futuro se ha realizado una tirada de 500 ejemplares a dos tintas en papel estucado de 170 gr. de 45 x 64 cm -formato abierto A3, formato cerrado A4- con un coste de 185,47 € IVA incluido.

El faldón publicitario estará disponible en futuros boletines de la Fundación Huete Futuro, que saldrán a la luz con una periodicidad trimestral, para que aquellas empresas de Huete que lo deseen puedan incluir su publicidad por el mismo coste arriba indicado.

Los “Amigos de la Fundación Huete Futuro, un respaldo social imprescindible

En todos los Boletines trimestrales se informará de los cambios y variaciones que se hayan producido, desde el Boletín anterior, tanto en el número de Amigos como en el Patrimonio Fundacional y en las cuotas suscritas.

La **Fundación Huete Futuro** constitutivamente no es, ni pretenderá serlo nunca, una Fundación cerrada, creada por y para élites; todo lo contrario, la Fundación Huete Futuro nace con unos objetivos amplios y populares que se proyectan en el tiempo y en ella tienen cabida todas las tendencias, sensibilidades y sectores.

Generalmente las fundaciones nacen de la mano de un mecenas -puede ser una persona física, una empresa o incluso una entidad pública- que aporta un importante y abundante Patrimonio Fundacional cuyas rentas se ponen al servicio del cumplimiento de los fines de la Fundación. Como es evidente, este no es el caso de la **Fundación Huete Futuro** y por esa razón son imprescindibles los “Amigos” de la Fundación; nuestra riqueza es y será siempre Huete, su patrimonio y monumentos, y los “Amigos” que nos apoyen y llevemos tras nosotros con cada proyecto, ante cada gestión que realicemos. Por eso, no podemos bajar la intensidad de la campaña de captación de “Amigos” para la Fundación. En poco tiempo hemos conseguido incorporar un buen número de ellos, pero son aún pocos para todos los que podrían serlo por vivir en Huete o tener en él sus raíces. Actualmente el número de Amigos de la Fundación es de 145, incrementándose este número desde el anterior Boletín en 24 Amigos, lo que está muy bien, pues aún no se ha cumplido un año desde que formalmente iniciamos esta andadura. Durante lo que llevamos del año 2009 han sido un total de 59 los nuevos Amigos inscritos en el registro que a tal efecto tiene la Fundación, mientras que en el año 2008 se incorporaron 86 Amigos; aún queda tiempo, si nos lo proponemos, para superar esa cifra en este año 2009.

La Dotación Fundacional ha pasado en este último trimestre de 13.870€, como se recogía en el Boletín anterior, a 15.050¤, lo que supone un incremento del 7'8% y, lo que es más importante, hemos superado en menos de un año el 50% de la Dotación Fundacional que se nos exige, cuando disponemos de un plazo máximo de cinco años para cubrir dicha cantidad. Por otra parte, el importe total de las cuotas anuales comprometidas en la actualidad asciende a 10.390€, mientras que en la última información facilitada en el anterior trimestre eran 6.410¤, es decir se ha producido un incremento del 38'3%. En cuanto a la localidad de procedencia de los Amigos, la mayoría siguen procediendo de Madrid, capital y provincia, con un total de 69 Amigos, seguidos de Huete con 49 y Cuenca 18; después hay hasta siete provincias que se reparten los nueve Amigos restantes: 2 Valencia, 2 Barcelona y 1 las otra cinco: Sevilla, Toledo, Palma de Mallorca, Zaragoza y Murcia.

(Las donaciones a las Fundaciones tienen una desgravación fiscal de un 35% para sociedades mercantiles y otras modalidades societarias empresariales y de un 25% para las personas físicas).

Campaña de sensibilización sobre “El pepino de Huete”

La última semana de mayo la Fundación Huete Futuro comenzó una Campaña de Sensibilización sobre el Pepino de Huete que se inició con un cartel colocado en los comercios que animaba a su siembra, después- también a través de carteles- se incentivaba su consumo, para finalmente culminar con un Día del Pincho y la Tapa de Pepino de Huete a celebrar por todos los Bares y Restaurantes de Huete.

La campaña fue un éxito, primero por la cantidad de cometarios que entre todo tipo de personas ha suscitado en Huete y, después, por la proyección exterior que tuvo la campaña; nunca Huete ha estado tan presente en los medios de comunicación como la semana previa al 9 de agosto, Día del Pincho y la Tapa de Pepino de Huete. Todos los medios de comunicación de ámbito provincial se hicieron eco de la noticia, también algunos la difundieron con carácter autonómico y, finalmente, un medio la proyectó a nivel nacional. Además, el 9 de agosto, dos medios hicieron dos programas en directo desde Huete: Punto Radio y TV CNC.

No obstante, no todo salió bien, hay que reconocerlo, y algunas cosas se deberán mejorar en futuras ediciones, siempre, lógicamente, que los empresarios de hostelería de Huete estén dispuestos a participar, pues su concurso es imprescindible.

Fundación Huete Futuro

Plaza de la Merced nº 1 - 16500 - Huete (Cuenca)

Consejo de Redacción:
Ana Rubio Minguito, Antonio Corpa Moreno, Beatriz Sánchez Bellot, Carlos Mochales Somovilla, Fernando Romero González, Francisco Uribes Martínez, Gabriela Mora Mochales, Gerardo Ruiz Rubio, José Luís García Martínez, José María García Jarabo, Juan Ángel González Gómez, Juan Ávila Francés, Leandro Romero Mora, María Paz Serrano Huerta, Manuel Olarte Madero, Pilar Martínez Collado y Pilar del Saz Parrilla.

Concurso de propuestas para restaurar y cubrir el ábside de Santa María de Atienza y acondicionar su entorno.

El pasado 17 de septiembre se falló el Concurso

En el Boletín nº 2, redactado al finalizar el segundo trimestre del año, se informaba que el 30 de junio la **Fundación Huete Futuro** había firmado un convenio con la Demarcación en Cuenca del Colegio de Arquitectos de Castilla-La Mancha para convocar un **“Concurso de propuestas para restaurar y cubrir el ábside de Santa María de Atienza y acondicionar su entorno”** con el objetivo de destinar el espacio resultante a actividades culturales, especialmente musicales, al aire libre.

A partir de ese momento se puso en marcha un procedimiento que culminó con éxito el pasado 17 de septiembre, día en que el Jurado falló el premio a la mejor propuesta presentada al concurso. Pero antes de llegar a ese momento hubo que recorrer un camino, no largo, pero sí intenso.



Tras la firma del convenio, el día 2 de julio se colgó en la página web del Colegio de Arquitectos las bases del concurso, en donde se establecía, entre otras cosas, que los interesados en participar deberían inscribirse previamente, fijando la fecha del 23 de julio como límite para realizar esta preinscripción. El día 23 de julio el número total de equipos y estudios de arquitectura inscritos fue de 67, todo un éxito de convocatoria. Aunque una cosa es inscribirse y otra presentarse, con el mes de agosto por medio, pues el plazo para presentar propuestas terminaba el 11 de septiembre. Según parece, lo habitual es que se presenten alrededor de la mitad de los previamente inscritos. En esta ocasión no fue así, pues se presentaron alguno menos, en total fueron 24 propuestas y sobre ellas debió decidir el jurado cual era la mejor. No obstante, fue un éxito de participación de la que todos debemos estar muy contentos pues se prestigia el concurso y a la propuesta ganadora, lo que sin lugar a dudas beneficiará la búsqueda de fondos para financiar el proyecto de ejecución, tema nada fácil en los tiempos que corren.

El Jurado, compuesto por ocho personas, cinco con voz y voto, y tres con solo voz, se reunió el jueves 17 de septiembre, en plena semana de fiestas de La Merced. Siendo el resultado del concurso el siguiente:

- **Primer Premio:**
  María Moreno García, David Mata Sánchez y Lucía Manresa Casado (Sevilla).
- **Primer Accésit:**
  Juan Carlos Salvá Prieto (Madrid)
- **Segundo Accésit:**
  Bernalte León y Asociados SLP (Ciudad Real)

Estos trabajos ganadores del **“Concurso de Propuestas para Restaurar Santa María de Atienza y acondicionar su entorno”** estuvieron expuestos, junto con todas las propuestas presentadas, durante el sábado 19 y el domingo 20 de septiembre en los pasillos de la primera planta de El Cristo para que todos las personas interesadas pudieran contemplar la calidad de los trabajos presentados y, de manera especial, la del ganador.

El sábado 19 por la mañana, a las 10'45 horas, en el Salón de Plenos del Ayuntamiento, se dio a conocer oficialmente el fallo del Jurado y se entregaron los premios a los ganadores. Al acto asistió el Presidente de la Diputación, Juan Ávila, y el Delegado de Cultura, Raúl Añover. Ahora comienza una nueva etapa, la búsqueda de financiación para, primero, llevar a cabo el proyecto técnico y, después, la intervención material en Santa María de Atienza. Os seguiremos informando del desarrollo de estos acontecimientos.

